



Accademia delle Antiche Civiltà

corso di filologia etrusca

Corso di epigrafia e lingua etrusca

Prof. Luca Rigobianco
Università di Venezia

mercoledì 07 ottobre 2026 – 27 gennaio 2027
orario 18.00-20.00 - in videoconferenza

Il corso ha l'obiettivo di far acquisire le conoscenze di epigrafia e lingua necessarie per poter consultare e utilizzare autonomamente la documentazione etrusca attraverso un confronto diretto con una selezione di testi etruschi significativi dal punto di vista culturale.

Nello specifico, dopo una introduzione volta a presentare gli strumenti a disposizione per lo studio dell'etrusco, saranno prese in considerazione tipologie testuali diversificate (alfabetari; iscrizioni di dono; firme di artefice; iscrizioni funerarie; iscrizioni sacre; calendari rituali; testi giuridici) per illustrare il sistema scrittorio dell'etrusco e le sue varietà diacroniche e diatopiche nonché le acquisizioni e i problemi aperti a livello linguistico ed ermeneutico, tenendo conto debitamente anche di aspetti salienti a livello storico-culturale.

Il corso avrà una impostazione seminariale, che prevede il coinvolgimento progressivo dei discenti nella lettura, nell'analisi e nell'interpretazione dei testi proposti.

calendario delle lezioni concordato con il docente di mercoledì:

7, 14 e 28 ottobre, l'11 e il 25 novembre, il 2 e il 16 dicembre le prime sette lezioni,

gennaio 2027 con tre lezioni settimanali il 13, il 20 e il 27.

Luca Rigobianco (1982) è professore associato di Glottologia e Linguistica presso l'Università Ca' Foscari dal 2026. Nel 2024 ha conseguito l'Abilitazione Scientifica Nazionale alle funzioni di professore universitario di prima fascia.

È autore di due monografie e di articoli su riviste italiane e estere perlopiù di classe A. Ha partecipato a congressi e convegni nazionali e internazionali anche come relatore invitato. Ha collaborato a vario titolo con progetti di ricerca in Italia e all'estero.

È membro del consiglio scientifico della rivista “Lingvarum varietas” e delle collane di studi “Ariodante - Linguistica ed epigrafia dell'Italia antica” e “Antropologia culturale, etnologia, etnolinguistica”.

Nel 2014 è stato cooptato come socio della Società Italiana di Glottologia e nel 2021 è stato eletto membro corrispondente dell'Istituto di Studi Etruschi e Italici.

Nel 2017 gli è stato conferito dalla Commissione Europea il Seal of Excellence H2020-MSCA-IF-2016.

I filoni principali della sua attività di ricerca rientrano negli ambiti della linguistica storica, della linguistica indoeuropea e della epigrafia digitale, con attenzione particolare per le lingue di attestazione frammentaria dell'Italia antica. Si è occupato di questioni diversificate per ambiti (fenomeni di interferenza linguistica, morfologia, etimologia, etc.) e varietà linguistiche (etrusco, latino, falisco, varietà sabelliche, venetico, celtiberico, greco e varietà romanze).



le Lamine di Pyrgi, con iscrizioni etrusche e fenicie che testimoniano la dedica del tempio alla dea Uni da parte del dinasta di Caere Thefarie Velianas.

Accademia delle Antiche Civiltà

Per informazioni, per conoscere i piani di studio, gli orari, le modalità d'iscrizione, i seminari, le ulteriori iniziative dell'AdAC si può contattare la Segreteria:

info@antichecivilta.it

www.antichecivilta.it