

Accademia delle Antiche Civiltà

Seminario propedeutico al corso di

Lingua sanscrita e cultura indiana antica

Dott. Alessandro Giudice

- Dottorando di ricerca in *Studi filologico-letterari e storico-culturali* (disciplina: *Lingua e letteratura sanscrita*) presso l'Università degli Studi di Cagliari.
- Cultore della materia in *Lingua e letteratura sanscrita* presso l'Università di Pisa.

Martedì 13 febbraio 2024

corso settimanale – orario: 15.00-16.30

Il corso si propone di introdurre lo studio della lingua sanscrita nonché della civiltà indiana antica e delle sue tradizioni religiose, filosofiche e letterarie. A seguito di un'introduzione al panorama linguistico, storico, religioso e culturale dell'India antica (con un accenno alla storia degli studi), si procederà con l'illustrazione della scrittura *devanāgarī* e alla spiegazione del sistema fonetico della lingua sanscrita e delle sue principali strutture morfologiche (nominali e verbali) e sintattiche. Al termine del corso, strutturato in lezioni frontali ed esercitazioni, gli studenti saranno in grado di leggere un testo in *devanāgarī* e di tradurre brevi frasi dal sanscrito all'italiano.

I materiali saranno forniti dal docente sotto forma di dispensa.

Si segnalano i testi di riferimento in lingua italiana (non obbligatori ai fini del corso):

Grammatica:

- A. Aklujkar, *Corso di Sanscrito*, edizione italiana a cura di R. Torella e C. Mastrangelo, Milano, Hoepli, 2012.

- C. Della Casa, *Corso di Sanscrito. Grammatica, esercizi, brani scelti, vocabolario. Nuova edizione rivista e aggiornata*, a cura di A. Passi e M. Franceschini, Milano, Unicopli, 2021.

Letteratura:

- G. Boccali, S. Piano, S. Sani, *Le letterature dell'India. La civiltà letteraria indiana dai Veda a oggi. Principi, metodologie, storia*, Torino, UTET, 2000.
- A. Pelissero, *Letterature classiche dell'India*, Brescia, Morcelliana, 2006.

Storia, cultura, filosofie e religiosi dell'India:

- C. Della Casa, *Il Giainismo*, Torino, Bollati Boringhieri, 1993.
- F. De Simini, *Il buddhismo. Storia di un'idea*, Roma, Carocci, 2013.
- G. Flood, *L'Induismo. Temi, tradizioni, prospettive*, Torino, Einaudi, 2006.
- S. Piano, *Sānatana-Dharma. Un incontro con l'induismo*, Cinisello Balsamo, Edizioni San Paolo, 1996.
- F. Sferra (a cura di), *Filosofie dell'India. Un'antologia di testi*, Roma, Carocci, 2019.
- R. Torella, *Il pensiero dell'India*, Roma, Carocci, 2008.
- M. Torri, *Storia dell'India*, Roma/Bari, Laterza, 2000.

Altri riferimenti bibliografici verranno suggeriti durante le lezioni.



Accademia delle Antiche Civiltà

Per informazioni, per conoscere i piani di studio, gli orari, le modalità d'iscrizione, i seminari, le ulteriori iniziative dell'AdAC si può contattare la Segreteria: